

INTAS

(TOULIS)

# LE CELIBATAIRE

Structure: CR CR <sup>Pause</sup> <sub>tudo</sub> CR C'R' Coda

C

Cm	Fm	B <sup>b</sup>	E <sup>b</sup>	Fm / G7	Cm	D7	G7
Cm	Fm	B <sup>b</sup>	E <sup>b</sup>	Fm / G7	Cm	D7 / G7	Cm
B <sup>b</sup>	E <sup>b</sup>	A <sup>b</sup>	D <sup>b</sup>	G7	Cm	F / D7	G7
B <sup>b</sup>	E <sup>b</sup>	A <sup>b</sup>	D <sup>b</sup>	G7	Cm	D7 / G7	Cm
F / G7	Cm	B <sup>b</sup>	E <sup>b</sup>	A <sup>b</sup>	D <sup>b</sup>	G7	Cm
F / G7	Cm	.	.				

R

C'

C <sup>#</sup> m	F <sup>#</sup> m	B	E	F <sup>#</sup> m / G <sup>#</sup> 7	C <sup>#</sup> m	D <sup>#</sup> 7	G <sup>#</sup> 7
C <sup>#</sup> m	F <sup>#</sup> m	B	E	F <sup>#</sup> m / G <sup>#</sup> 7	C <sup>#</sup> m	D <sup>#</sup> 7 / G <sup>#</sup> 7	C <sup>#</sup> m
B	E	A	D	G <sup>#</sup> 7	C <sup>#</sup> m	F <sup>#</sup> / D <sup>#</sup> 7	G <sup>#</sup> 7
B	E	A	D	G <sup>#</sup> 7	C <sup>#</sup> m	F <sup>#</sup> / 1	C <sup>#</sup> m
F <sup>#</sup> / G <sup>#</sup>	C <sup>#</sup> m	B	E	A	D	G <sup>#</sup> m	C <sup>#</sup> m
<del>F<sup>#</sup> / G<sup>#</sup></del>	<del>C<sup>#</sup>m</del>	B	E	A	D	G <sup>#</sup>	C <sup>#</sup> m

R'

Coda

F<sup>#</sup> / G<sup>#</sup> Cm / G<sup>#</sup> Cm